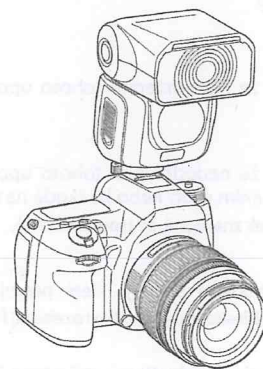


**PENTAX**

**AF540FGZII**

**AF360FGZII**



**RICOH**

## Úvod

Děkujeme Vám, že jste zakoupili automatický blesk AF540FGZ II/ AF360FGZ II. Mimo snadného fotografování režimem synchronizace s denním světlem P-TTL auto, lze s AF540FGZ II/AF360FGZ II exponovat bezdrátovým automatickým režimem P-TTL a používat synchronizaci s krátkými expozičními časy v kombinaci s digitální zrcadlovkou nebo digitálními fotoaparáty s výměnnými objektivy. Než začnete tuto bleskovou jednotku používat, pročtěte si pozorně návod k použití.

Návod slouží pro AF540FGZ II a AF360FGZ II.

Ilustrace použité v návodu se vztahují k AF540FGZ II.

### PRO BEZPEČNÉ POUŽÍVÁNÍ VAŠÍ BLESKOVÉ JEDNOTKY

Ačkoli byly bleskové jednotky zkonstruovány s ohledem na bezpečné používání, věnujte prosím pozornost následujícím speciálním poznámkám označeným níže uvedenými symboly.

#### VAROVÁNÍ

Tento symbol indikuje, že nedodržení tohoto upozornění může dojít k vážným zraněním osob.

#### UPOZORNĚNÍ

Tento symbol indikuje, že nedodržení tohoto upozornění může dojít k menším a středním zraněním osob nebo ke škodě na majetku.

☉ Tento symbol u položek znamená, že jsou zakázané.

#### VAROVÁNÍ

- ☉ Blesk obsahuje elektronické obvody, které pracují s vysokým napětím. Nepokoušejte se sami bleskovou jednotku rozebírat, hrozí nebezpečí elektrického šoku.
- ☉ Jestliže se při pádu bleskové jednotky obnaží interní části, apod., nedotýkejte se jich, hrozí nebezpečí elektrického šoku.
- ☉ Chraňte bleskovou jednotku před vodou a vlhkostí, hrozí nebezpečí elektrického šoku.

## ZÁRUČNÍ PODMÍNKY

Všechny produkty zakoupené prostřednictvím autorizovaného prodejce mají záruku na vady materiálu nebo chybu ve zpracování po dobu dvanácti měsíců od data nákupu. V uvedené záruční době budou opravy provedeny a vadné části nahrazeny bezplatně, s výhradou toho, že nebude na přístroji shledáno, že byl vystaven: nárazům, písku a nepříšle do styku s kapalinou, nebylo s ním nesprávně zacházeno, neodborně opravován, vystaven chemické korozi způsobené únikem elektrolytu z baterií, zacházeno v rozporu s přiloženým návodem, byly provedeny úpravami a modifikace neautorizovaným servisem. Výrobce a jeho autorizovaní zástupci neodpovídají za opravy a změny, mimo těch, které jsou provedeny s jejich výslovným souhlasem a neručí za škody z prodlení nebo používání nebo za jiné nepřímé a následné škody všeho druhu, způsobené vadou materiálu nebo chybou zpracování apod. Jediným smluvním nárokem kupujícího vyplývajícím z této záruky je oprava výrobku nebo jeho součástí. Opravy provedené neautorizovaným servisem nebudou refundovány.

### Postup během 12-měsíční záruční doby

Každý výrobek, který bude mít závadu během záruční doby 12-měsíců by se měl vrátit prodejci, kde byl zakoupen. Není-li ve vaší zemi zástupce nebo výrobní organizace, pošlete výrobek k výrobci s vyplaceným poštovním. V tomto případě, je třeba počítat s tím, že se výrobek vrátí k vám až za delší dobu vzhledem ke složitým celním řízením. Jestliže se na výrobek bude vztahovat záruka, opravy a výměna vadných dílů bude provedena bezplatně a výrobek bude vrácen po ukončení opravy. V případě, že se na výrobek nebude vztahovat záruka, bude výrobcem nebo jeho zástupcem účtován běžný poplatek za opravy. Náklady spojené s přepravou musí hradit majitel výrobku. Jestliže byl výrobek zakoupen v jiné zemi, než ve které žádáte o opravu během záruční doby, budou vám účtovány běžné poplatky za manipulaci a servis ze strany zástupce výrobce v této zemi. Nicméně váš produkt, odeslaný k výrobci bude opraven bezplatně dle tohoto postupu a záručních podmínek. V každém případě, výdaje spojené s přepravou a s celními poplatky hradí odesílatel. Pro důkaz data nákupu mějte uložený účet / stvrzenku alespoň jeden rok od data nákupu. Před odesláním vašeho přístroje do servisu, zkontrolujte, že jej odesíláte do výrobcem autorizovaného servisu nebo do jejich smluvně schválených opraven nebo přímo k výrobci. Vždy si vyžádejte odhad ceny opravy a potom, dejte svolení servisu k provedení opravy. Tento postup během záruční doby nemá vliv na statutární práva zákazníka. Záruční podmínky distributorů v některých zemích mohou nahrazovat shora uvedené záruční podmínky. Doporučujeme proto, prohlédnout si záruční list v době nákupu, který je dodaný s vaším výrobkem nebo kontaktovat distributora ve vaší zemi pro získání dalších informací.

## ⚠ UPOZORNĚNÍ

- Nepoužívejte bleskovou jednotku a/nebo LED paprsek v blízkosti očí osob, mohlo dojít k oslnění. Zvláště buďte opatrní při použití blesku v blízkosti dětí.
- V následujících případech může dojít k explozi nebo samovznícení.
  - Zkratováním baterií
  - Vložením baterií do ohně
  - Rozebíráním baterií
  - Odstraňováním štítku baterie
  - Nabíjením nenabíjecích baterií

⚠ Pokud budou baterie zahřáté nebo z nich bude stoupat dým, ihned je z fotoaparátu vyjměte. Při jejich vyndávání buďte opatrní, ať se nepopálíte.

## UPOZORNĚNÍ K BLESKOVÉ JEDNOTCE

- K čištění blesku nepoužívejte organická rozpouštědla jako jsou ředidla barev, líh nebo benzín.
- Neukládejte blesk skladováním na místech, kde je vyšší vlhkost a teplota jako je např. v automobilu.
- Chraňte blesk před silnými vibracemi, nárazy nebo tlaky. Při přepravě na motocyklu, v autě nebo na lodi použijte pro zmírnění vibrací nějaký polštářek apod.
- Blesková jednotka má vodě a prachu odolnou konstrukci. Nepoužívejte na místech, kde by byla vystaven stálému dešti, vodě apod.
- Při použití blesku mimo fotoaparát nepřipojujte žádný kovový předmět k elektrickým kontaktům a nenasazujte jej na nekompatibilní příslušenství. Jinak může dojít k poškození TTL mechanismu a nebude správně pracovat.
- Pro udržení nejvyššího výkonu doporučujeme periodickou kontrolu v servisu každý 1-2 rok. Nebyla-li jednotka používána delší dobu nebo budete-li exponovat důležité snímky, doporučujeme provést zkoušku pomocí tlačítka test. Testování blesku je též důležité pro udržení optimálního výkonu.
- Chraňte před nečistotou, pískem, prachem, vodou, toxickými plyny, soli, apod. Pokud bude blesková jednotka vystavena dešti nebo vlhkosti, osušte ji suchou textilií.
- Když fotografujete černobílé subjekty, použijte kompenzace expozice.
- Blesková jednotka se může zahřát po několika po sobě jdoucích odpáleních, výsledkem může být nesprávná funkce nebo poškození.
- Nepřipojujte žádné příslušenství jako je rukojeť se sáňkovým kontaktem, s odlišným počtem elektrických kontaktů.

- Sáhky na fotoaparátu mají kontakty přenosu signálu do blesku. Nečistota, prach nebo koroze na kontaktech může způsobit nesprávnou funkci.
- Neručíme za úrazy nebo škody, způsobené použitím tohoto produktu s fotoaparáty a příslušenstvím jiných výrobců.
- Paprsek LED pomáhá exponování fotoaparátem. Nepoužívejte paprsek LED pro jiné účely.

#### ■ Upozornění k bateriím

- V bleskové jednotce lze použít 4 AA baterie alkalické, lithiové nebo metal-hydridové. Nepoužívejte jiný typ baterií. Blesk nebude správně pracovat nebo nebude mít dostatečný výkon a může docházet k nárůstu teploty v závislosti na typu použitých baterií.
- Alkalické a lithiové baterie AA nejsou nabíjecí. Nesnažte se baterie rozebírat ani je nabíjet, může dojít k explozi nebo úniku elektrolytu.
- Při nabíjení nabíjecích baterií nekombinujte baterie různých výrobců, typů a kapacit.
- Při zakládání baterií zkontrolujte správnou polaritu + a -, jinak může dojít k explozi nebo samovznícení.
- Výkon baterií se dočasně sníží při nízkých teplotách. Chcete-li udržet správný výkon baterií, udržujte je při nízkých teplotách okolí na teplém místě.
- Neplánujete-li použití blesku po delší dobu, vyjměte z něj baterie. Jestliže je ponecháte uvnitř, může dojít k úniku elektrolytu a poškození kontaktů nebo i bleskové jednotky.
- Nikdy se nesnažte baterie rozebírat, zkratovat nebo dobíjet. Použité baterie nevhazujte do ohně, může dojít k explozi.
- Vyjměte ihned baterie z blesku, dochází-li k jejich přehřívání nebo vychází-li z nich dým. Při jejich vyjímání dejte pozor, abyste se nepopálili.

Nastavení výstupu blesku	Bezdrátový blesk (P-TTL): (1/1 → 2/3 → 1/2 → 1/3) Manual flash: (1/1 → 1/2 → 1/4 → 1/8 → 1/16 → 1/32 → 1/64 → 1/128 → 1/256) Bezdrátový blesk (Manuálně): (1/1 → 1/2 → 1/4 → 1/8 → 1/16 → 1/32 → 1/64 → 1/128 → 1/256) Multi blesk: (1/4 → 1/8 → 1/16 → 1/32 → 1/64 → 1/128 → 1/256) režim paprsku LED: (Auto → 1/1 → 1/2 → 1/4 → 1/8 → 1/16)
Multi blesk	Počet záblesků: 2 -100
Frekvence blesku	1 - 200 Hz
Režimy synchronizace	s 1. lamelou závěrky, s 2. lamelou závěrky, řízení kontrastu, krátké časy
Bezdrátový blesk	(řídící systém) optický pulzní přenos (funkce bezdrátově) hlavní (M), řídící (C), podřízená (S) (kanály) 1 až 4 Kompatibilní režimy: P-TTL, manuální (M) Efektivní rozsah: cca. 4 m (při nastavení na SL1, dle našich testovacích podmínek.)
Odražený blesk	Vertikálně a horizontálně, zakliknutí do polohy, aretace v 0° doprava: 0°, 30°, 60°, 90°, 120°, 150°, 180° doleva: 0°, 30°, 60°, 90°, 135° nahoru: 0°, 30°, 45°, 60°, 75°, 90° dolů: 0°, -10°
Úspora energie	Automatické vypnutí zdroje: po cca. 3 min. bez operací při zapnutém blesku. Po 1 hodině při bezdrátovém režimu. Rychlá obnova napájení: stisknutím spouště fotoaparátu do poloviny
Redukce červených očí Širokoúhlý panel	Pracuje s autofokusovými fotoaparáty, které tuto funkci mají. Vytáhne se manuálně a poloha zoomu se nastaví na krajní široký úhel 13°.
LCD panel osvětlení	Tlačítkem (☼/Fn) se osvětlí panel LCD asi na 10 sek. nebo se opětovným stisknutím vypne.
Zdroj energie	čtyři AA baterie, (alkalické (LR6), NiMH nebo lithiové (FR6)
Rozměry a hmotnost	AF540FGZ II: 76mm (š) x 113mm (v) x 108mm (h) cca. 350g bez baterií AF360FGZ II: 68mm (š) x 111mm (v) x 106mm (h) cca. 290g bez baterií



## Specifikace

Typ	Nasunovací, P-TTL auto se zoom hlavou, sériově řízený
Směrné číslo	AF540FGZII: maximum 54 (ISO 100/m) AF360FGZII: maximum 36 (ISO 100/m) v manuálním režimu, 9 kroků úpravy od M1/1 po M1/256
Trvání záblesku	(každá 1/2 vrcholu), M1/1) cca. 1200 sek. (P-TTL) nejkratší doba cca. 1/20000 sek.

### Nabíjecí doba/celkový počet záblesků

Typ baterií	AF540FGZII		AF360FGZII	
	nabíjecí doba	celkový počet záblesků	nabíjecí doba	celkový počet záblesků
AA Alkalické (LR6)	cca. 5 sek.	cca. 200	cca. 2.5 sec.	cca. 250
AA Nikl-Metal Hydrid (Ni-MH) (2500mAh)	cca. 3 sek.	cca. 250	cca. 1.5 sec.	cca. 300
AA Lithiové (FR6)	cca. 5 sek.	cca. 350	cca. 2.5 sec.	cca. 440

Úhel pokrytí bleskem	Automatické nastavení zoomu hlavy blesku je aktivované s kompatibilními autofokuseovými fotoaparáty a objektivy
----------------------	---

\*použit širokoúhlý panel

Poloha zoomu	58 mm	48 mm	34 mm	24 mm	19 mm	16 mm	13 mm*
vertikální pokrytí	23°	26°	34°	45°	53°	60°	85°
horizontální pokrytí	31°	36°	46°	60°	70°	78°	98°

Barevná teplota	Denní světlo (odpovídá barevnému filmu pro denní světlo)
Efektivní rozsah blesku	AF540FGZ II: cca. 0.8 m - 8.0 m (směrné č. 45, ISO 100, F/5.6) AF360FGZ II: cca. 0.7 m - 5.4 m (směrné č. 30, ISO 100, F/5.6)
Bodový paprsek AF	Bílý paprsek se vyšle při slabém osvětlení nebo při nízkém kontrastu scény. Efektivní rozsah: cca. 1 m - 7 m (dle našich testovacích podmínek.)
Nastavení citlivosti	ISO 25 - 1600
Režimy blesku	P-TTL auto, manuálně, multi, bezdrátový (P-TTL/Manual)
Výstup blesku	při režimu P-TTL, úprava -4.0 až +2.0 (krok 1/3, 1/2)
kompenzace	

Úvod .....	2
Pro bezpečné používání vašeho blesku.....	2
Upozornění k bleskové jednotce .....	3
Upozornění k bateriím.....	4
Přehled návodu k použití.....	6
Názvy částí.....	7
■ Části této bleskové jednotky .....	7
■ Hlavní příložené položky .....	7
■ Indikátor panelu LCD .....	8

<b>1. Příprava</b> .....	<b>9</b>
Vložení baterií .....	9
Nasazení na fotoaparát.....	10
Zapnutí/ vypnutí zdroje.....	11
Funkce tlačítka nastavení/kolečka úpravy.....	12
Úhel pokrytí bleskem .....	15
<b>2. Exponování snímků</b> .....	<b>17</b>
Použití režimů blesku .....	17
■ P-TTL Auto blesk.....	18
■ Manuální blesk .....	19
■ Multi blesk .....	20
■ Bezdrátový režim (P-TTL).....	20
■ Bezdrátový režim (Manuální).....	21
■ Exponování snímků/Záznam videa s LED paprskem.....	21
Použití režimů synchronizace .....	22
■ Synchronizace s první lamelou .....	22
■ Synchronizace s druhou lamelou.....	22
■ Synchronizace s krátkými časy závěrky .....	24
■ Synchronizace s řízením kontrastu .....	25
Použití menu funkcí .....	26
O menu funkcí.....	26
Nastavení položek v menu funkcí .....	28

Pokročilé funkce .....	29
■ Bezdrátový režim .....	29
■ Podřízený blesk (Slave).....	30
■ Nastavení podřízeného režimu .....	31
■ Odražený blesk .....	38
■ Bodový paprsek AF s LED .....	39
■ Širokoúhlý panel .....	41
■ Test blesku .....	41
■ Připojení pomocí prodlužovacího kabelu .....	42
■ Upozornění k fotografování s podřízeným bleskem .....	42
<b>3. Dodatek .....</b>	<b>43</b>
Efektivní rozsah blesku .....	43
■ Výpočet efektivního rozsahu blesku .....	44
■ Směrné číslo (GN) .....	45
Volitelné příslušenství.....	51
Specifikace .....	52
Podmínky záruky .....	54

## Přehled kapitol návodu

Návod k použití má následující kapitoly.

### 1 Příprava

Kapitola vysvětluje přípravu pro exponování snímku po zakoupení bleskové jednotky.

Pročtěte si tuto kapitolu předtím, než začnete exponovat snímky nebo ovládat blesk.

### 2 Exponování snímků

Tato kapitola vysvětluje jak exponovat snímky a jak nastavit funkce pro exponování snímků.

### 3 Dodatek

V dodatku jsou datové tabulky a specifikace.

## Volitelné příslušenství

Pro tuto bleskovou jednotku je k dispozici řada příslušenství.

### Adaptér sáňkového kontaktu FG (Hot Shoe Adapter FG)

Adaptér slouží pro použití blesku odděleně s propojením pomocí prodlužovacího kabelu F5P. Lze používat v kombinaci s vestavěným bleskem.



### Adaptér sáňkového kontaktu F

#### (Off-camera Shoe Adapter F)

Adaptér F slouží pro nasazení externích blesků. Na vrchní části jsou sánky se čtyřmi kontakty pro nasazení blesku. Na spodní části adaptéru je standardní stativový závit. Na boku je konektor pro připojení dalších blesků, pomocí prodlužovacího kabelu F5P.



- Adaptér adapter F nelze nasadit do přiloženého stojánu.

### Adaptér sáňkového kontaktu F (Hot Shoe Adapter F)

Adaptér slouží pro propojení fotoaparátu a prodlužovacího kabelu F5P. Na vrchní části je sáňkový kontakt.

### Prodlužovací synchro-kabel (Extension Cord F5P) (0.5m nebo cca. 3m)

5P synchro kabelem můžete připojit tuto bleskovou jednotku a používat ji odděleně od fotoaparátu. Používá se v kombinaci s adaptéry FG nebo F a/nebo s adaptérem F, který lze nasadit na stativ.

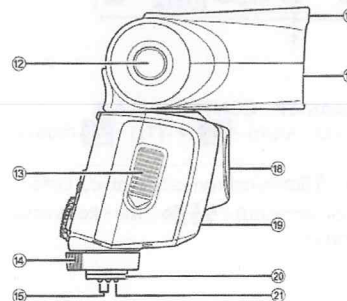
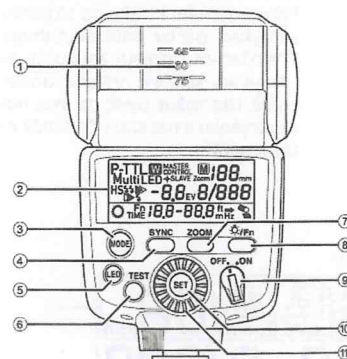
# P-TTL Automatický blesk efektivní rozsah AF-360FGZII

		AF360FGZ II (ISO100)						
		Poloha zoomu						
Formát	K série (APS-C)	13mm	16mm	19mm	24mm	34mm	48mm	58mm
	645D	25mm	30mm	35mm	43mm	62mm	87mm	106mm
	Q série	3mm	4mm	5mm	6mm	9mm	13mm	15mm
Clona	1.4	1.0-10.0	1.5-15.0	1.6-15.7	1.8-17.9	2.1-21.4	2.4-23.6	2.6-25.7
	2	0.7-7.0	1.1-10.5	1.1-11.0	1.3-12.5	1.5-15.0	1.7-16.5	1.8-18.0
	2.8	0.7-5.0	0.8-7.5	0.8-7.9	0.9-8.9	1.1-10.7	1.2-11.8	1.3-12.9
	4	0.7-3.5	0.7-5.3	0.7-5.5	0.7-6.3	0.8-7.5	0.8-8.3	0.9-9.0
	5.6	0.7-2.5	0.7-3.8	0.7-3.9	0.7-4.5	0.7-5.4	0.7-5.9	0.7-6.4
	8	0.7-1.8	0.7-2.6	0.7-2.8	0.7-3.1	0.7-3.8	0.7-4.1	0.7-4.5
	11	0.7-1.3	0.7-1.9	0.7-2.0	0.7-2.3	0.7-2.7	0.7-3.0	0.7-3.3
	16	0.7-0.9	0.7-1.3	0.7-1.4	0.7-1.6	0.7-1.9	0.7-2.1	0.7-2.3
	22	0.7-0.7	0.7-1.0	0.7-1.0	0.7-1.1	0.7-1.4	0.7-1.5	0.7-1.6
	32	-	-	-	0.7-0.8	0.7-0.9	0.7-1.0	0.7-1.1

v metrech

## Názvy částí

### Části blesku



- (1) Nastavení sklopení hlavy blesku
- (2) Panel LCD
- (3) Tlačítko volby režimu blesku
- (4) Tlačítko volby synchronizace
- (5) Tlačítko LED/kontrolka připravenosti LED
- (6) Tlačítko testování /kontrolka nabití blesku
- (7) Tlačítko zoomu
- (8) Tlačítko osvětlení LCD panelu/ tlačítko funkce
- (9) Spínač zdroje
- (10) Tlačítko nastavení
- (11) Kolečko nastavení úprav
- (12) Tlačítko pro uvolnění hlavy blesku pro nastavení úhlu odrazu
- (13) Krytka prostoru baterií
- (14) Kolečko zámku
- (15) Kontakty pro přenos signálů blesku
- (16) Širokoúhlý panel (předsádka)
- (17) Hlava blesku
- (18) LED vysílač
- (19) Senzor pro bezdrátové řízení podřízeného blesku
- (20) Sáňky blesku
- (21) Zamykací koleček

### ■ Přiložené příslušenství

- ① Stojánek
- ② Pouzdro
- ③ Návod k použití
- ④ Certifikát



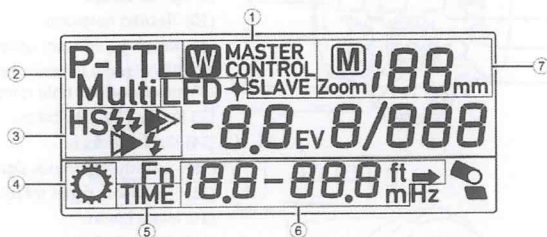
Výřez ve stojánku



Stojánek

Zasuňte botku sáňkového kontaktu blesku do výřezu ve stojánku.

- Do přiloženého stojánku nelze nasunout *off-camera shoe adapter F*.
- Při nasazování blesku do stojánku, zamykací páčku příliš neutahujte. Přetažením můžete způsobit, že zamykací kolíček nebude dostatečně uzamykat blesk po vysunutí ze stojánku a nasazení do sáňek na fotoaparátu.



#### ■ LCD Panel s indikátory

- 1) Indikátor bezdrátového režimu: MASTER → CONTROL → SLAVE
- 2) Indikátor režimu blesku: P-TTL → M → Multi → W (P-TTL) → W (Manuálně)
- 3) Indikátor režimu synchronizace: (synchronizace s první lamelou) → (synchronizace s druhou lamelou) → (řízení kontrastu) → HS (synchronizace s krátkými časy)
- 4) Indikátor kolečka úpravy
- 5) Počet odpálení
- 6) Indikátor efektivního rozsahu blesku:  
Minimální vzdálenost - Maximální vzdálenost (při režimu P-TTL)  
Správná vzdálenost pro expozici (v manuálním režimu)

#### P-TTL Automatický blesk efektivní rozsah AF-540FGZII

		AF540FGZ II (ISO100)						
		Poloha zoomu						
Formát	K série (APS-C)	13mm	16mm	19mm	24mm	34mm	48mm	58mm
	645D	25mm	30mm	35mm	43mm	62mm	87mm	106mm
	Q série	3mm	4mm	5mm	6mm	9mm	13mm	15mm
Clona	1.4	1.5-15.0	2.3-22.8	2.5-25.0	2.8-27.8	3.2-32.0	3.6-35.7	3.9-38.5
	2	1.1-10.5	1.6-16.0	1.8-17.5	2.0-19.5	2.3-22.5	2.5-25.0	2.7-27.0
	2.8	0.8-7.5	1.2-11.4	1.3-12.5	1.4-13.9	1.6-16.0	1.8-17.8	2.0-19.2
	4	0.7-5.2	0.8-8.0	0.9-8.7	1.0-9.8	1.1-11.0	1.3-12.5	1.4-13.5
	5.6	0.7-3.7	0.7-5.7	0.7-6.2	0.7-7.0	0.8-8.0	0.9-8.9	1.0-9.6
	8	0.7-2.6	0.7-4.0	0.7-4.3	0.7-4.8	0.7-5.6	0.7-6.2	0.7-6.7
	11	0.7-1.9	0.7-2.9	0.7-3.1	0.7-3.5	0.7-4.0	0.7-4.5	0.7-4.9
	16	0.7-1.3	0.7-2.0	0.7-2.1	0.7-2.4	0.7-2.8	0.7-3.1	0.7-3.3
	22	0.7-0.9	0.7-1.4	0.7-1.6	0.7-1.7	0.7-2.0	0.7-2.2	0.7-2.4
	32	0.7-0.7	0.7-1.0	0.7-1.0	0.7-1.2	0.7-1.4	0.7-1.5	0.7-1.6



## Tabulka směrných čísel pro synchronizaci s krátkými časy

\* použit širokoúhlý panel

	AF360FGZ II (ISO100)						
K série (APS-C)	Poloha zoomu						
Čas závěrky	*13mm	16mm	19mm	24mm	34mm	48mm	58mm
1/250	6.2	9.4	9.8	11.1	13.4	14.7	16
1/500	4.9	7.4	7.7	8.8	10.6	11.6	12.7
1/1000	3.7	5.5	5.8	6.6	7.9	8.7	9.5
1/2000	2.7	4.1	4.2	4.8	5.8	6.4	6.9
1/4000	2	3	3.1	3.5	4.2	4.7	5.1
1/6000	1.7	2.5	2.6	3	3.6	3.9	4.3
1/8000	1.4	2	2.3	2.5	2.9	3.2	3.5
	AF360FGZ II (ISO100)						
645D	Poloha zoomu						
Čas závěrky	*25mm	30mm	35mm	43mm	62mm	87mm	106mm
1/250	4.5	7	7.3	8.5	9.8	11.1	11.7
1/500	3.6	5.5	5.9	6.8	7.9	8.9	9.6
1/1000	2.7	4.2	4.4	5.1	5.9	6.7	7.3
1/2000	2	3.1	3.3	3.7	4.4	4.9	5.3
1/4000	1.5	2.3	2.4	2.7	3.2	3.6	3.9

## 7) Indikátor zoomu:

auto (Zoom) → manuálně ((M) Zoom) XXX mm=  
13, 16, 19, 24, 34, 48, 58 (K série (APS-C))  
25, 30, 35, 43, 62, 87, 106 (645D)  
3, 4, 5, 6, 9, 13, 15 (Q série)

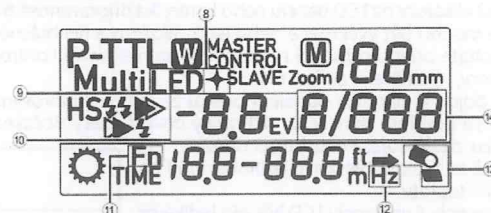
## 8) Indikátor odlesku očí (Catchlight)

## 9) Režim paprsku LED

## 10) Indikátor kompenzace výstupu: -4.0 až +2.0 úrovně, (auto (A), krok 1/3, 1/2)

## 11) Indikátor menu funkcí

## 12) Indikátor frekvenceblesku



## 13) Indikátor odraženéhoblesku

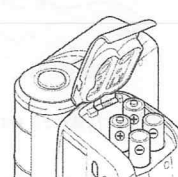
## 14) Indikátor úpravy výstupu: X / XXX

- Na málo osvětlených místech, kde není dobře viditelný LCD panel, lze stisknutím tlačítka (Fn) osvětlit panel LCD asi na 10 sekund. Opětovným stisknutím osvětlení zhasnete.

1



2



## 1 Příprava

### Založení baterií

- 1 Otevřete krytku bateriového prostoru odsunutím, jak uvedeno na ilustraci.

2 Vložte čtyři baterie typ AA, tak, aby vyznačení plus/minus (+,-) odpovídají diagramu na vnitřní straně krytky bateriového prostoru.

### Typy baterií

Tato blesková jednotka používá čtyři baterie AA stejného typu jak uvedeno níže

- Alkalické baterie (LR6)

- Lithiové baterie (FR6)

- Nikl-Metal Hydridové baterie (Ni-MH)

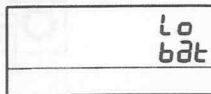
(Nikl manganové (Ni-Mn) a nikl kadmiové (Ni-Cd) baterie nelze použít.)

• Pro informaci o nabíjecích časech a celkovém počtu odpálení, viz "Specifikace" na str.

• Jestliže indikátory na LCD panelu nebo kontrolka připravenosti blesku nesvítí, baterie mohou být vyčerpané nebo jsou založeny s nesprávnou polaritou. Zkontrolujte orientaci baterií nebo pokud se nerozsvítí kontrolka ani další indikátory, vyměňte je za čerstvé.

• Pokud dojde k několika odpálení blesku za sebou s lithiovými bateriemi, baterie se přehřejí, aktivuje se ochranný obvod, který dočasně bleskovou jednotku deaktivuje. Pokud toto nastane, vyčkejte až se teplota bleskové jednotky vrátí na normální teplotu.

• Pokud se objeví na panelu LCD blikající indikátor vyčerpaných baterií znázorněný na ilustraci, vyměňte všechny čtyři baterie za čerstvé.



### Nasazení na fotoaparát



1 Sejměte krytku ze sáňkového kontaktu na fotoaparátu.

2 Nasad'te blesk na fotoaparát.

① Při pohledu na panel LCD, otočte zamykací páčku bleskové jednotky doleva.

② Směrem dopředu zasun'te botku bleskové jednotky do sáňkového kontaktu fotoaparátu.

### Tabulka směrných čísel pro synchronizaci s krátkými časy

\* použit širokoúhlý panel

AF540FGZ II (ISO100)							
K série (APS-C)	Poloha zoomu						
	Čas závěrky	*13mm	16mm	19mm	24mm	34mm	58mm
	1/250	9.4	14.3	15.7	17.5	20.1	24.2
	1/500	7.3	11.1	12.2	13.6	15.6	18.8
	1/1000	5.5	8.3	9.1	10.1	11.7	14
	1/2000	4	6	6.6	7.4	8.5	10.2
	1/4000	2.9	4.3	4.8	5.3	6.1	7.3
	1/6000	2.4	3.7	4	4.5	5.2	6.2
	1/8000	2.1	3	3.4	3.7	4.3	5.2

AF540FGZ II (ISO100)							
645D	Poloha zoomu						
	Čas závěrky	*25mm	30mm	35mm	43mm	62mm	106mm
	1/250	6.7	10.5	11.0	12.8	14.7	17.6
	1/500	5.4	8.3	8.9	10.2	11.8	14.4
	1/1000	4.1	6.3	6.6	7.7	8.9	10.9
	1/2000	3.0	4.6	4.9	5.6	6.6	7.9
	1/4000	2.2	3.4	3.6	4.0	4.8	5.8

Tabulka směrných čísel pro AF-360FGZII

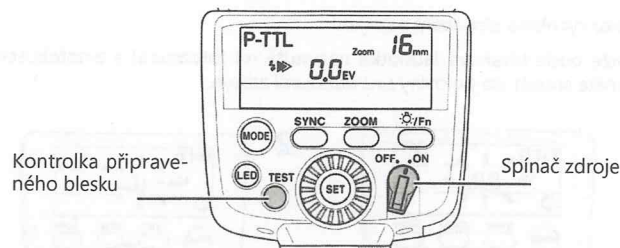
\* použit širokoúhlý panel

		AF360FGZ II							
Citlivost	Výstup blesku	Formát	Poloha zoomu						
		K serie (APS-C)	*13mm	16mm	19mm	24mm	34mm	48mm	58mm
		645D	*25mm	30mm	35mm	43mm	62mm	87mm	106mm
ISO100		Q s'rie	*3mm	4mm	5mm	6mm	9mm	13mm	15mm
		1/1	14	21	22	25	30	33	36
		1/2	10	15	16	18	21	23	25
		1/4	7	10.5	11	12.5	15	16.5	18
		1/8	5	7.5	8	9	10.5	11.5	12.5
		1/16	3.5	5	5.5	6	7.5	8	9
		1/32	2.5	3.6	4	4.3	5.4	5.5	6
		1/64	1.7	2.5	2.8	3	3.8	3.9	4.2
		1/128	1.2	1.8	2	2.1	2.7	2.8	3
ISO400		1/256	0.9	1.3	1.4	1.5	1.9	2	2.1
		1/1	28	42	44	50	60	66	72
		1/2	20	30	32	36	42	46	50
		1/4	14	21	22	25	30	33	36
		1/8	10	15	16	18	21	23	25
		1/16	7	10.5	11	12.5	15	16.5	18
		1/32	5	7.5	8	9	10.5	11.5	12.5
		1/64	3.5	5	5.5	6	7.5	8	9
		1/128	2.5	3.6	4	4.3	5.4	5.5	6
		1/256	1.7	2.5	2.8	3	3.8	3.9	4.2

③ Při pohledu na panel LCD, otočte zamykací páčku bleskové jednotky doprava pro zajištění bleskové jednotky.

• Při uvolňování bleskové jednotky, při pohledu na panel LCD, otočte páčku směrem doleva pro uvolnění zamykacího kolíčku. Věnujte tomu pozornost, jinak by mohlo dojít k poškození botky blesku.

• Při nasazování na fotoaparát nedržte pouze bleskovou jednotku. Fotoaparát může upadnout a poškodit se.



## Zapnutí a vypnutí zdroje

1 Zapněte fotoaparát, potom zapněte spínač na zdroje na jednotce (ON).

• Po nabíjení blesku se rozsvítí kontrolka připraveného blesku.

2 Vypněte zdroj na jednotce (OFF).

• Pokud bude nabíjení trvat déle jak 20 sekund, jsou baterie vyčerpané a měly by být vyměněny za čerstvé. Pokud budete bleskovou jednotku dále používat s vyčerpanými bateriemi, nastavení se vrátí na výchozí konfiguraci.

## Funkce automatického vypnutí

Je-li blesková jednotka ponechána bez činnosti asi 3 minuty při poloze hlavního spínače na (ON), automaticky se vypne pro úsporu energie.

① Zapněte hlavní spínač do polohy (ON).

② Stiskněte a držte tlačítko funkce (Fn/Fn)

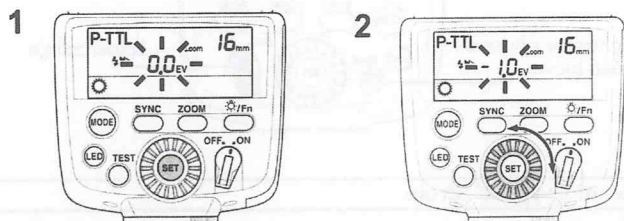
③ Otočte kolečka nastavení úprav pro zobrazení PH na panelu LCD.

④ Stiskněte tlačítko nastavení (SET) aby začalo blikat PH1 nebo PH2.

- PH1: Aktivuje funkci automatické vypnutí zdroje (výchozí).  
 PH2: Deaktivuje funkci automatické vypnutí zdroje
- ⑤ Otočte kolečkem nastavení úpravy pro volbu PH1 nebo PH2.
- ⑥ Stiskněte tlačítko nastavení (SET) pro dokončení nastavení.
- Pro odchod z menu funkce, stiskněte a držte tlačítko (⊙/Fn).
  - Details o menu funkcí najdete v "Používání menu funkcí" (str. 44).
  - Při bezdrátovém režimu se zdroj vypne přibližně po 1 hodině nečinnosti (pouze v podřízeném režimu SLAVE).

### Funkce rychlého obnovení napájení

Jestliže bude blesková jednotka nasunutá na fotoaparát s autofokusem, stiskněte spoušť do poloviny pro obnovení zdroje.



### Funkce tlačítka nastavení/kolečka úprav

Pomocí nastavovacího tlačítka (SET) a kolečka úprav, můžete konfigurovat nastavení režimů blesku nebo režimu paprsku LED, jako je výstup blesku, apod.. Podívejte se na str. 22, kde je uvedeno, jak lze každou položku nastavit, podívejte se také na str. 44 "Použití menu funkcí".

- 1 Zapněte zdroj (ON).
- 2 Stiskněte tlačítko nastavování (SET) pro rozblíknání hodnoty, kterou chcete nastavovat.
- 3 Otočte kolečkem úpravy pro nastavení blikající hodnoty.

### Tabulka směrných čísel pro AF-560FGZII

\* použit širokoúhlý panel

		AF540FGZ II						
Citlivost	Výstup blesku	Formát	Poloha zoomu					
		K série (APS-C)	*13mm	16mm	19mm	24mm	34mm	48mm
		645D	*25mm	30mm	35mm	43mm	62mm	87mm
		Q série	*3mm	4mm	5mm	6mm	9mm	13mm
ISO100	1/1	21	32	35	39	45	50	54
	1/2	14.5	22.5	24.5	27.5	32	35	38
	1/4	10	16	17	19.5	22.5	24.5	27
	1/8	7	11	12	13.5	16	17	19
	1/16	5	7.5	8.5	9.5	11	12	13.5
	1/32	3.5	5	6	6.5	8	8.5	9.5
	1/64	2.4	3.5	4.2	4.6	5.6	6	6.7
	1/128	1.7	2.4	3	3.2	4	4.2	4.7
	1/256	1.2	1.7	2	2.3	2.8	3	3.3
ISO400	1/1	42	64	70	78	90	100	108
	1/2	30	45	49	55	64	71	76
	1/4	21	32	35	39	45	50	54
	1/8	14.5	22.5	24.5	27.5	32	35	38
	1/16	10	16	17	19.5	22.5	24.5	27
	1/32	7	11	12	13.5	16	17	19
	1/64	5	7.5	8.5	9.5	11	12	13.5
	1/128	3.5	5	6	6.5	8	8.5	9.5
	1/256	2.4	3.5	4.2	4.6	5.6	6	6.7



- Efektivní rozsah blesku závisí na ISO, použité cloně a/nebo poloze zoomu (úhel pokrytí bleskem). Mějte toto na paměti, pokud používáte objektiv se zoomem, který má proměnnou světelnost.

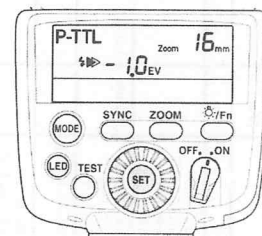
#### ■ Směrné číslo (GN)

Směrná čísla indikují intenzitu blesku. Čím větší číslo, tím dále blesk dosáhne. Ze směrného čísla, můžete získat nastavení správné hodnoty clony požadované pro optimální expozici.

Clona (F/stop) = GN/vzdálenost subjektu (m)

- V závislosti na použitém fotoaparátu a objektivu, se může efektivní rozsah zobrazit. (Viz strana 43.)

3



4 Stiskněte opět tlačítko nastavení (SET) pro dokončení nastavení. Stejným způsobem upravte další položky.

- Pokud chcete použít několik bleskových jednotek nastavených na P-TTL a upravit množství světla najednou, použijte kompenzaci expozice na fotoaparátu.

# Nastavení položek režimů blesku

Režim blesku	režim synchronizace			bezdrtový režim			kompenzace výstupu světla	výstup blesku	počet záblesků (Multi)	frekvence blesku (Multi)
	1. lamelou	2. lamelou	kontrast	krátké časy	MASTER	CONTROL	SLAVE			
P-TTL (auto)	✓		✓	✓				-4.0 až +2.0		
M (Manual)	✓	✓						1/1, 1/2, 1/4, 1/8, 1/16, 1/32, 1/64, 1/128, 1/256		
Multi (Multi flash)	✓							1/4, 1/8, 1/16, 1/32, 1/64, 1/128, 1/256	2 až 100	1 až 200
Bezdrtový (P-TTL)	✓		✓	✓				-4.0 až +2.0		
Bezdrtový (M)	✓						✓	1/1, 1/2, 1/4, 1/8, 1/16, 1/32, 1/64, 1/128, 1/256		
paprsek LED výstup světla								Auto 1/1, 1/2, 1/4, 1/8, 1/16		

## 3. Dodatek

### Efektivní rozsah blesku

#### ■ Výpočet efektivního rozsahu blesku

Když je na objektivu nastavená manuálně clona F, vypočítejte směrné číslo při plném výkonu blesku dle polohy zoomu blesku a ISO. Podělte výsledné směrné číslo použitým clonovým číslem. Tak, získáte maximální vzdálenost. Minimální vzdálenost získáte vydělením maximální vzdálenosti cca. 10. Pokud bude výsledná minimální vzdálenost 0.7m nebo menší, minimální vzdálenost bude 0.7 m. Viz strana 45, kde je tabulka směrných čísel.

#### Příklad:

S objektivem 85mm na F/4 a citlivostí na ISO 100

- ① Pro polohu zoomu 58mm a citlivost ISO 100, bude směrné číslo 54.
- ② 54 (směrné číslo)/4 (clona) = 13.5m (max. vzdálenost)
- ③ 13.5m (max. vzdálenost)/10 = 1.35m (min. vzdálenost)
- Efektivní rozsah blesku je cca. 1.35m - 13.5m.
- Čísla uvedená v tomto příkladu platí pro sérii K (APS-C).

Efektivní rozsah blesku



### Zobrazení efektivního rozsahu blesku

Efektivní rozsah blesku se zobrazí na panelu LCD bleskové jednotky. Zkontrolujte, že jste uvnitř efektivního rozsahu blesku ještě před exponováním snímků.

- Efektivní rozsah blesku se zobrazí u následujících fotoaparátů v kombinaci s objektivy.

Fotoaparát	Typ objektivu
K série (APS-C)	DA, D FA, FA J, FA, F, A
645D	DA645, D FA645, FA645, A645
Q série	Q bajonet



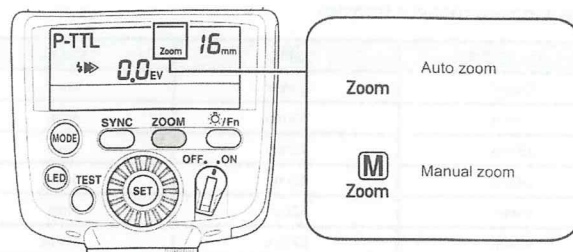
### ■ Připojení prodlužovacím kabelem

Když chcete použít tuto bleskovou jednotku odděleně od fotoaparátu a připojenou kabelem, použijte volitelný prodlužovací kabel F5P. Připojte prodlužovací kabel F5P k fotoaparátu pomocí volitelného adaptéru sáňkového kontaktu FG nebo volitelného adaptéru sáňkového kontaktu F.

- Když použijete bleskovou jednotku odděleně od fotoaparátu, použijte volitelný adaptér sáňkového kontaktu F v případě, že chcete nasadit blesk na stativ, nebo v případě, že chcete upevnit blesk na stůl, židli apod. volitelnou klipsnu CL-10.
- Volitelný adaptér sáňkového kontaktu F nelze nasadit do přiloženého stojánu.

### ■ Upozornění k fotografování s podřízenou bleskovou jednotkou

- Nastavte fotoaparát jak následuje:  
Expoziční režim: Manuální (M) nebo čas (B)  
Expoziční režimy jiné než uvedené nahoře, nejsou kompatibilní s touto fotografickou metodou.
- Nastavte podřízený režim tohoto blesku na SL2. (Viz strana 28, 31.)
- SLAVE při bezdrátovém režimu (P-TTL) nelze zvolit, když je v menu funkci. v podřízených režimech nastaveno SL2.



### Úhel pokrytí bleskem

Úhel, který pokrývá záblesk bleskové jednotky, lze nastavit tak, aby odpovídal úhlu záběru použitého objektivu pro dosažení efektivní distribuce bleskového světla.

- 1 Zapněte spínač zdroje (ON).
- 2 Stiskněte tlačítko zoomu (ZOOM) a nastavte polohu zoomu (úhel pokrytí blesku), aby odpovídal fokální délce použitého objektivu.

#### Auto Zoom (Zoom)

Pokud mají fotoaparát i objektiv autofokus, nastavuje se automaticky dle fokální délky objektivu stisknutím spouště fotoaparátu do poloviny. Automatická funkce auto zoom pracuje během operace expozimetru (během doby, kdy jsou v hledáčku zobrazeny informace).

① Jestliže je zobrazeno na panelu LCD **M**, stiskněte tlačítko zoomu (ZOOM) několikrát až zmizí **M**. Mějte na paměti, že je po zapnutí blesku nastaven auto zoom (Zoom).

#### Manuální Zoom (M Zoom)

Pokud jsou fotoaparát i objektiv manuálně ostřicí, musíte nastavit úhel pokrytí bleskem manuálně.

① Stiskněte tlačítko zoomu (ZOOM) pro zobrazení **M**, potom stiskněte několikrát až se objeví na panelu LCD fokální délka použitého objektivu.

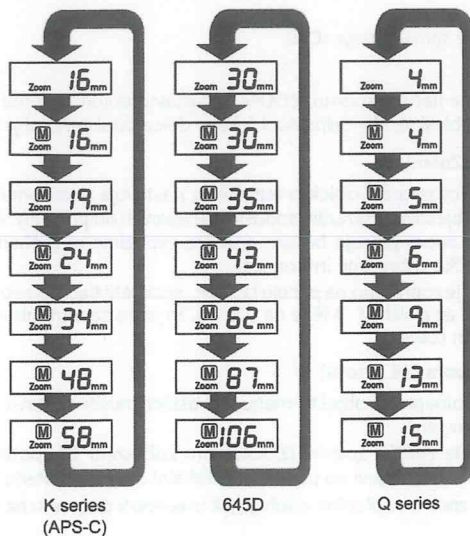
- Poloha zoomu se přepíná v pořadí, jak uvedeno v diagramu na str. 16.

## Poloha zoomu u různých formátů

K série (APS-C)	645D	Q série
13mm*	25mm*	3mm*
16mm	30mm	4mm
19mm	35mm	5mm
24mm	43mm	6mm
34mm	62mm	9mm
48mm	87mm	13mm
58mm	106mm	15mm

\*Je použit širokoúhlý panel.

- Když je použit širokoúhlý panel, tlačítko zoomu (ZOOM) nepracuje. (Širokoúhlý panel je ve šterbině na hlavě blesku. Povytháhněte jej, přiklopte, aby překrýval přední hlavu blesku.)

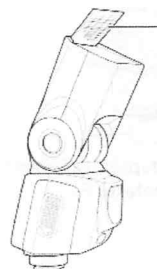


## ■ Širokoúhlý panel

Blesková jednotka má vestavěný širokoúhlý panel ve vrchní části hlavy blesku.

Pokud je potřeba, vytáhněte širokoúhlý panel z vrchní části hlavy blesku a přikryjte jí přední část hlavy blesku.

- Širokoúhlý panel rozšiřuje pokrytí bleskem pro následující objektiv. Poloha zoomu blesku bude fixovaná do polohy odpovídající fokální délce objektivu níže. 13mm (K série (APS-C)), 25mm (645D) nebo 3mm (Q série)



## ■ Test blesku

Před exponováním snímku, odpalte testovací blesk, který vám pomůže vyhodnotit, jakým způsobem budou stíny na subjektu rozvrženy.

Zkontrolujte připravenost blesku, potom stiskněte tlačítko testu (TEST). Odpálí se testovací záblesk.

Fotoaparáty, které jsou schopné provést test blesku pomocí tlačítka na fotoaparátu

U následujících fotoaparátů lze použít tlačítko fotoaparátu namísto tlačítka test (TEST) na bleskové jednotce. Tuto operaci provedete buď s nasazenou bleskovou jednotkou nebo bezdrátovou bleskovou jednotkou. Informace jak provést, viz návod k fotoaparátu.

\*645D: Můžete použít tlačítko osvětlení. (Viz "Uživatelské nastavení Menu 34." v návodu k fotoaparátu.)



**4** Stiskněte tlačítko (SET) pro blikání 1/1, 1/2 nebo OFF.

- 1/1: Maximální jas. (výchozí nastavení)
- 1/2: Minimální jas.
- OFF: Vypnutý bodový paprsek AF.

**5** Otočte kolečkem úpravy pro výběr 1/1, 1/2 nebo OFF.

**6** Stiskněte tlačítko nastavení (SET) pro dokončení nastavení.

- Pro odchod z menu funkcí, stiskněte a držte tlačítko funkcí (Fn).

**7** Zapněte fotoaparát a nastavte jej na režim autofokusu.

**8** Stiskněte spoušť do poloviny, aby se odpálil paprsek AF.

- Paprsek AF nepracuje při jasných světelných podmínkách.
- Pokud se indikátor zaostření nerozsvítí do několika sekund, znamená to, že subjekt patří mezi obtížně zaostřitelné autofokusem. V tomto případě použijte, manuální režim ostření.
- Pro změnu kompozice, uvolněte prst ze spouště a opět ji stiskněte do poloviny pro kompozici snímku.
- Když používáte tuto bleskovou jednotku, vestavěný bodový paprsek AF, fotoaparátu nepracuje.
- Bodový paprsek AF na bleskové jednotce pracuje přesně pokud bude nasazený v sáňkovém kontaktu.
- Modely fotoaparátů vyrobené po září 2013 mohou používat paprsek LED jako pomocný bodový paprsek AF pro autofokus na bázi rozdílu fází. Tato vlastnost je k dispozici u modelů v seznamu níže, pokud si stáhnete potřebný firmware na URL. [http://www.rioh-imaging.co.jp/english/support/download\\_digital.html](http://www.rioh-imaging.co.jp/english/support/download_digital.html) Pro aktualizaci firmwaru můžete též kontaktovat nejbližší servisní centrum. (Placená služba)

Podporované modely:

645D, K-5 II/K-5IIs, K-5, K-30, K-50, K-500, K-r

- Při režimu auto zoom (**Zoom**), se úhel pokrytí bleskem upraví automaticky stisknutím spouště do poloviny dle fokální délky použitého objektivu a aktivuje se expozimetr fotoaparátu.
- Při režimu auto zoom (**Zoom**), pokud nebude k dispozici informace o fokální délce objektivu, úhel pokrytí blesku se automaticky na 16mm u K série (APS-C), 30 mm u 645D/645Z nebo na 4mm u série Q.
- Pokud používáte širokoúhlý panel, bude úhel fixován na 13mm u K (APS-C), 25mm u 645D/645Z nebo 3 mm u série Q v obou režimech auto zoom (**Zoom**) a manuálním zoomem (**M Zoom**).

---

## 2. Exponování snímků

---

### Použití režimů blesků

Tato blesková jednotka má níže uvedené režimy blesku. Zvolte režim, který je nejvhodnější pro daný subjekt.

#### P-TTL Auto Flash (P-TTL)

Před hlavním zábleskem se odpálí před-blesk, aby multisegmentový měřicí senzor mohl změřit vzdálenost subjektu, jas, rozdíly, protisvětlo, atd. získaná data se spojí pro nastavení výstupu hlavního blesku. Tímto režimem se získají přesnější výsledky, než jaké jsou u konvenčního režimu TTL. Viz str. 18, kde jsou instrukce jak tento režim použít.

#### Manuální režim blesku (M)

Když je fotoaparát nastavený na manuální expozici, lze manuálně nastavit blesk, aby vyhovoval vzdálenosti subjektu a použité cloně. Výstup blesku lze manuálně nastavit na 1/1, 1/2, 1/4, 1/8, 1/16, 1/32, 1/64, 1/128 nebo 1/256. Viz str. 31, kde jsou instrukce jak používat tento režim blesku.

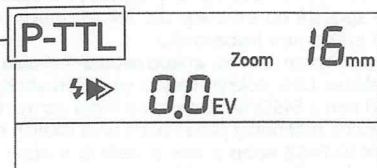
#### Multi blesk (Multi)

Sérii blesků lze odpálit v určeném intervalu. Lze nastavit výstup blesku, počet záblesků a frekvenci. Viz str. 33 pro instrukce, jak tento režim používat.

#### Bezdrátový režim (P-TTL/Manuální)

Při bezdrátovém režimu (P-TTL), můžete exponovat snímky s tímto bleskem odděleně od fotoaparátu. Pokud není fotoaparát kompatibilní s bezdrátovým režimem, můžete také exponovat bezdrátově v podřízeném režimu blesku. (Viz str. 33.) Viz str. 30-36, kde jsou instrukce jak používat bezdrátový režim.

P-TTL automaticky  
blesk



#### ■ P-TTL Auto blesk

- 1 Zapněte spínač zdroje (ON).
- 2 Stiskněte tlačítko režimu blesku (MODE), až se na panelu LCD zobrazí P-TTL.
- 3 Stiskněte tlačítko režimu synchronizace (SYNC) a projděte následující cyklus zobrazení: se startem 1. lamely → 2. lamely → řízení kontrastu → synchro s krátkými časy (HS ). Zvolte nejvhodnější režim synchronizace pro daný subjekt. (Viz str. 37.)
  - Po zapnutí hlavního spínače (ON) se nastaví P-TTL a auto zoom (Zoom).
- 4 Nastavte polohu zoomu (úhel pokrytí blesku).
  - Nastavení způsobu se liší dle vašeho fotoaparátu a objektivu. (Viz str. 23.)
- 5 Zkontrolujte, zda se subjekt nachází uvnitř efektivního rozsahu blesku a svítí kontrolka připraveného blesku. Potom exponujte snímek.
  - Správný výstup blesku se získá při režimu P-TTL, jen když je blesková jednotka použita s autofokusovými objektivy.
  - Pokud to bude potřeba, je možno nastavit kompenzaci expozice v rozsahu -4.0 až +2.0 v krocích po 1/3 nebo 1/2. (Viz str. 20.)
  - Když je expoziční režim fotoaparátu jiný než (M), čas B (B) a manuální synchronizace blesku X-sync (X), i když nastavíte režim blesku na manuál (M), automaticky se přepne na P-TTL během činnosti expozimetru (zatímco jsou informace zobrazené v hledáčku). (U 645D, pokud bude clona na objektivu v jiné poloze jak A, blesk se přepne na režim TTL.)

- Při použití odrazného blesku, se zobrazí na panelu LCD .
- Efektivní rozsah blesku se zobrazí pouze při nastavení úhlu odrazu na -10°.
- Pokud bude vzdálenost subjektu do 1m, doporučujeme nastavit odrazový úhel na -10°, aby nedošlo k nerovnoměrné expozici.

#### Automatické exponování v režimu P-TTL Auto

Množství odraženého světla se mění dle vlastností odrazné plochy, úhlu a vzdálenosti. Před exponováním blesků zkontrolujte výstup blesku na panelu LCD této bleskové jednotky.

#### Manuální blesk

Množství světla během exponování s odraženým bleskem je značně ovlivněno kvalitou odrazného povrchu, proto je třeba provést testovací snímky nebo změnit expozici a exponovat několik snímků.

- Při exponování barevných fotografií, pokud bude odrazná plocha pro blesk barevná, bude mít tato barva vliv na snímky a pokud to není záměr, měla by být použita bílá plocha.
- Fotografování s odraženým bleskem je ovlivněno okolními podmínkami. Doporučujeme projít příručku a další reference.

#### ■ Bodový paprsek AF LED

Tato blesková jednotka má vestavěnou projekci bílého bodového paprsku LED, který pomáhá systému autofokusu při slabém osvětlení a tam kde je slabý kontrast. Při použití blesku s autofokusem za těchto podmínek, bude bodový paprsek vyslán automaticky v závislosti na okolních podmínkách. Tato funkce se aktivuje pouze v případě, že má fotoaparát aktivovaný autofokus.

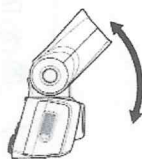
- 1 Zapněte hlavní spínač (ON).
- 2 Stiskněte a držte tlačítko funkcí (/Fn).
- 3 Otočte kolečkem úpravy pro zobrazení **SB** na panelu LCD.

- Blesk se neodpálí správně, pokud bude nesprávně nastavený režim podřízeného blesku. Nemusí se odpálit vůbec nebo se odpálí současně s řídícím bleskem.

5 Otočte kolečkem úpravy pro výběr SL1 nebo SL2.

6 Stiskněte tlačítko nastavení (SET) pro dokončení nastavení.

- Pro odchod z menu funkcí, stiskněte a držte tlačítko funkcí (Fn/Fn).
- Při SL2 zářivky blikají a mohou způsobit v ojedinělých případech chybné odpálení.

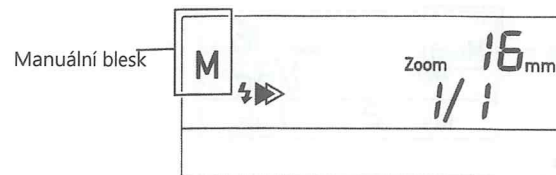


#### ■ Odražený, nepřímý blesk

U této bleskové jednotky, můžete natáčet i naklápět hlavu blesku pro odraz blesku zaměřením do stropu nebo na stěnu než dopadne na subjekt. Tím se vytvoří měkké světlo a stíny na snímku vypadají více přirozeně. Odrazem blesku se sníží jeho intenzita dle času, za který dopadne na subjekt. Proto je tato funkce efektivní pouze, když fotografujete režimem P-TTL na krátké vzdálenosti. Úhel odrazu lze nastavit na následující úhly.

doprava:	0°, 30°, 60°, 90°, 120°, 150°, 180°
doleva:	0°, 30°, 60°, 90°, 135°
nahoru:	0°, 30°, 45°, 60°, 75°, 90°
dolu:	0°, -10°

- Paprsek LED se zapne, pokud je aktivované světlo pro odlesk v očích v menu funkcí a je použit odražený blesk. (viz strana 38.)
- Poloha hlavy blesku se v každém nastavení odrazného úhlu zacvakne.
- Stiskněte a držte tlačítko pro uvolnění hlavy blesku, pokud budete měnit nastavení z pozice 0° (nahoru/dolu).



#### ■ Manuální blesk

- 1 Zapněte spínač zdroje (ON).
- 2 Stiskněte tlačítko režimu blesku (MODE), až bude na panelu LCD zobrazeno M.
  - Výstup blesku můžete nastavit od 1/1 do 1/256. (Viz str. 20.)
- 3 Stiskněte tlačítko (ZOOM) pro nastavení polohy zoomu (úhel pokrytí bleskem).
  - Nastavení způsobu se liší dle vašeho fotoaparátu a objektivu. (Viz str. 23.)
- 4 Nastavte clonu na objektivu dle vzdálenosti subjektu.

Příklad:

Pokud bude poloha zoomu blesku na 34 mm, vzdálenost subjektu (mezi bleskovou jednotkou a subjektem) je 4m a citlivost bude ISO 100, výpočet bude jak následuje:

① Výstup blesku (1/1), směrné číslo 45 (dle tabulky směrných čísel).

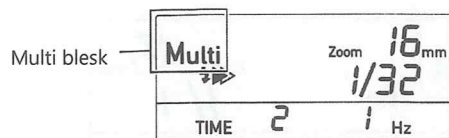
② Clona = směrné číslo 45 / vzdálenost subjektu 4m = 11.25 → přibližně 11 (hodnota clony F)

\* Hodnoty použité v tomto příkladu platí pro sérii K (APS-C).

• Viz strana 45, kde je tabulka směrných čísel.

- 5 Zkontrolujte, že je subjekt uvnitř efektivního rozsahu blesku a svítí kontrolka připraveného blesku. Potom exponujte snímek.



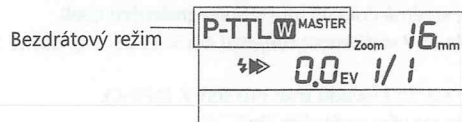


#### ■ Multi blesk

- 1 Zapněte spínač zdroje (ON).
- 2 Stiskněte tlačítko režimu blesku (MODE), až bude na panelu LCD zobrazeno Multi.
- 3 Nastavte požadovanou položku, aby blikala, počínaje výstupem blesku, počtem záblesků a frekvencí blesku, opakovaným stisknutím tlačítka (SET).
- 4 Otočte kolečkem úpravy pro výběr číslice a stiskněte tlačítko nastavení (SET) pro dokončení nastavení. Po kontrole kontrolky připraveného blesku můžete exponovat snímek.

#### Jak určit čas závěrky

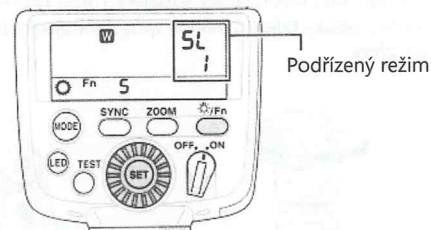
Při režimu blesku Multi je potřeba, aby byla závěrka otevřená. Vypočítejte čas závěrky pomocí vzorce dole, potom exponujte časem delším než je vypočítaný. "Čas závěrky = počet záblesků / frekvence blesku"



#### ■ Bezdrátový režim (P-TTL)

- 1 Zapněte spínač zdroje (ON).
- 2 Stiskněte tlačítko režimu blesku (MODE), až bude na panelu LCD zobrazeno P-TTL MASTER.
- 3 Stiskněte tlačítko nastavení (SET), aby blikalo nastavení bezdrátového režimu.
- 4 Otočte kolečkem úpravy pro volbu požadovaného nastavení z MASTER/CONTROL/SLAVE.
- 5 Stiskněte tlačítko nastavení (SET) pro dokončení nastavení, a po kontrole kontrolky připraveného blesku můžete exponovat snímek

- Nepoužívejte redukci červených očí u blesku na fotoaparátu. Dojde k odpálení před-blesku. Ze stejného důvodu, nastavte fotoaparát na manuální ostření, když kontinuálně odpalujete blesk, aby nepracoval bodový paprsek AF s fotoaparáty, které mají funkci bodového paprsku AF.



#### ■ Nastavení režimu podřízeného blesku

Aby správně fungoval podřízený blesk, je nutné nastavit režim podřízeného blesku v menu funkcí.

- 1 Zapněte hlavní spínač (ON).
- 2 Stiskněte a držte tlačítko funkcí (Fn/Fn).
- 3 Otočte kolečkem úprav pro zobrazení, aby se zobrazilo SL na panelu LCD.
- 4 Stiskněte tlačítko pro nastavení (SET), aby začalo blikat SL1 nebo SL2.

SL1: při fotografování v bezdrátovém režimu

SL2: při fotografování v podřízeném režimu blesku (bez použití bezdrátové funkce).



## (Fotografování)

5 Zkontrolujte, zda jsou oběbleskové jednotky plně nabitě a exponujte snímek.

### ■ Podřízenýblesk

Pokud nebude použitý v kombinaci fotoaparát neboblesková jednotka kompatibilní s bezdrátovou funkcí, můžete bezdrátově exponovat snímky, s použitímbleskové jednotky oddělené od fotoaparátu v podřízeném režimu, bez připojení prodlužovacím kabelem. Můžete exponovat snímky v manuálním režimu.

- Před fotografováním v podřízeném režimu si přečtěte "Upozornění k fotografování s podřízenýmbleskem". (Viz strana 31.)
- V menu funkcí nastavte **SL2** v režimu podřízenéblesku. (Viz strana 31.)

1 Zapněte hlavní spínač (ON).

2 Nastavte polohu zoomu (úhel pokrytíbleskem) stisknutím tlačítka (ZOOM), aby odpovídala subjektu a umístětebleskovou jednotku do požadované polohy.

- Pokud chcete použítbleskovou jednotku odděleně od fotoaparátu, použijte adaptér F, v případě, že chcetebleskumístít na stativ nebo klipsnu CL-10, pokud chcetebleskumístít na jiné místo jako stůl, židli, atp.

3 Zapněteblesk na fotoaparátu.

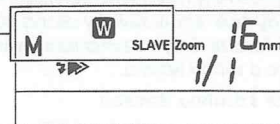
- Je-li součástí kombinace vestavěnýblesk, vyklopteblesk na fotoaparátu do pracovní polohy.

4 Zkontrolujte, že svítí kontrolka připravenéhoblesku, potom exponujte snímek.

- Když budebleskunabitý, objeví se v hledáčku fotoaparátu (⚡).
- Umístětebleskovou jednotku tak, aby senzor pro bezdrátový přenos podřízenéhoblesku mohl přijmoutblesk odpálený z vestavěnéhoblesku nebo z nasazenébleskové jednotky.
- Blesková jednotka se odpálí ve stejné chvíli, kdy dojde k odpáleníblesku na fotoaparátu.
- Udržujtebleskovou jednotku nasazenou na fotoaparátu nebo tutobleskovou jednotku, v rozsahu cca. 4 metrů od subjektu.
- Při podřízeném režimu, se tato blesková jednotka automaticky vypne po 1 hodině nečinnosti, pokud je nastavena funkce automatické úspory energie.

- Když je zvoleno **SLAVE** (podřízenýblesk), kontrolka připravenéhoblesku bliká po nabitíblesku.
- Jestliže zvolíte **MASTER** nebo **SLAVE**, můžete upravit nastavení kompenzace a výstupublesku stisknutím tlačítka nastavení (SET).
- Viz "Pokročilé funkce" (str. 50), jak používat bezdrátový režim.

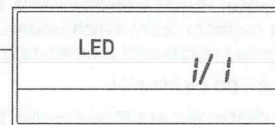
Bezdrátový režim  
(manuální)



### ■ Bezdrátový režim (Manuálně)

- 1 Zapněte spínač zdroje (ON).
- 2 Stiskněte tlačítko režimublesku (MODE), až bude na panelu LCD zobrazeno **M W SLAVE**.
  - Výstupblesku můžete nastavit od 1/1 do 1/256. (Viz str. 20.)
  - Můžete nastavit polohu zoomu (úhel pokrytíbleskem), jako v manuálním režimu. (Viz str. 23.)
- 3 Zkontrolujte, zda jeblesknabitý a bliká kontrolka.
  - **SLAVE** lze pouze zvolit v bezdrátovém režimu (manuálně).
  - Podrobnosti jako používat bezdrátový režim viz "Pokročilé funkce" (str. 50).

Režim paprsku LED



### ■ Exponování snímků/natáčení videa s LED (režim paprsku LED)

- 1 Zapněte spínač zdroje (ON).
- 2 Stiskněte tlačítko LED (LED) až bude na panelu LCD zobrazeno **LED**.
- 3 Exponujte snímek po kontrole, žebleskvysílá paprsek LED.
  - Můžete změnit výstupní paprsekblesku LED od 1/1 do 1/16 otočením kolečka úpravy při svítícím paprsku LED.
  - V menu funkcí, můžete nastavit volbu režimu paprsku LED (SP) při exponování snímků. (Viz str. 46.)

## Použití režimů synchronizace

Tato blesková jednotka má následující režimy synchronizace. Zvolte nejvhodnější režim pro daný subjekt.

### Režim synchronizace s prvou lamelou

Standardní, nejvíce používaný režim synchronizace. Při tomto režimu, se blesk odpálí v okamžiku, kdy prvá lamela závěrky ukončí pohyb. Tento režim můžete použít při nastavení času závěrky na synchronizovaný čas X-sync nebo delší. Viz str. 38, kde je více o tomto režimu.

### Režim synchronizace s druhou lamelou

Při tomto režimu synchronizace, se blesk odpálí v okamžiku, kdy začíná pohyb druhé lamely závěrky. Tímto režimem se zmrazí pohyb subjektu a s rozmazanou stopou pohybu za subjektem v případě, že je použit delší čas závěrky. Viz strana 22, kde je o tomto režimu synchronizace.

### Režim synchronizace s krátkými časy

Tento režim synchronizace umožňuje s časy závěrky kratšími než je synchronizace X-sync. Protože není žádný limit času závěrky, je synchronizace s krátkými časy efektivní jako *fill-in* blesk za denního světla. Viz str. 40 o tomto režimu synchronizace.

### ■ Režim synchronizace řízení kontrastu

Tento režim synchronizace umožňuje fotografovat s několika bleskovými jednotkami, využívá rozdílů v intenzitě bleskových jednotek pro vytvoření optimálního stínu subjektu. Poměr intenzity světla blesku mezi bleskovou jednotkou nastavenou na tento režim synchronizace a druhým bleskem je 1:2. Viz strana 25, kde jsou podrobnosti o tomto režimu.

### ■ Režim synchronizace s prvou lamelou

Viz strana 22, kde jsou vlastnosti a podmínky použití tohoto režimu synchronizace.

- 1 Zapněte spínač zdroje (ON).
- 2 Stiskněte tlačítko synchronizace (SYNC) pro přepnutí synchronizace na režim se startem první lamely. (⚡➡)
- 3 Zkontrolujte, že je subjekt uvnitř efektivního rozsahu blesku a svítí kontrolka připraveného blesku. Potom exponujte snímek.

**CONTROL:** Při použití bleskové jednotky nasazené na fotoaparátu jako řídícího blesku.

**MASTER:** Při použití obou blesků jako hlavních.

⑤ Stiskněte tlačítko nastavení (SET) pro dokončení nastavení.

⑥ Nastavte kanál (CH1 až CH4) v menu funkcí.

• Viz "Použití menu funkcí" (strana 26), kde je popsáno detailně menu funkcí.

⑦ Stiskněte a držte tlačítko funkcí (⚡/Fn) pro dokončení nastavení.

### (Příprava oddělené bleskové jednotky)

**2** Nastavte pro oddělenou (bezdrátovou) bleskovou jednotku stejný kanál, jako má jednotka nasazená na fotoaparátu.

① Umístěte bleskovou jednotku do požadované polohy.

② Zapněte spínač zdroje (ON).

③ Stiskněte několikrát tlačítko režimů blesku (MODE) pro zobrazení **P-TTL** **MASTER** na panelu LCD.

④ Stiskněte tlačítko pro nastavení (SET) a otočte kolečkem úpravy pro zobrazení **SLAVE**.

⑤ Stiskněte tlačítko pro nastavení (SET) pro dokončení nastavení.

⑥ Nastavte kanál (CH1 až CH4) v menu funkcí.

• Viz "Použití menu funkcí" (strana 26), kde je popsáno detailně menu funkcí.

⑦ Stiskněte a držte tlačítko funkcí (⚡/Fn) pro dokončení nastavení.

• Obě bleskové jednotky musí být nastavené na stejný kanál, jinak se oddělená jednotka neodpálí.

**3** Nastavte režim synchronizace blesku nasazeného na fotoaparátu na synchronizaci s krátkými časy. (HS⚡) a na bezdrátové bleskové jednotce synchronizaci s prvou lamelou (⚡➡) stisknutím tlačítka (SYNC) u každé bleskové jednotky.

**4** Nastavte expoziční režim fotoaparátu na manuální (M) a čas závěrky kratší než je synchronizovaný čas X.

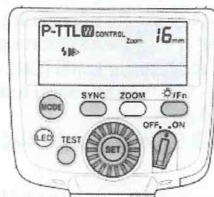
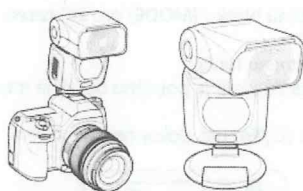
• Pokud bude čas závěrky stejný nebo delší než je synchronizovaný čas X fotoaparátu, blesk se nastaví na P-TTL a pokud bude kratší než synchronizovaný čas X, blesk se nastaví na režim synchronizace krátkých časů.

- ③ Stiskněte několikrát tlačítko režimů blesku (**MODE**) pro zobrazení **P-TTL** **W** **MASTER** na panelu LCD.
- ④ Stiskněte tlačítko nastavení (**SET**) a otočte kolečkem pro úpravu pro zobrazení **SLAVE**.
- ⑤ Stiskněte tlačítko pro nastavení (**SET**) pro dokončení nastavení.
- ⑥ Nastavte kanál (**CH1** až **CH4**) v menu funkcí.
  - Viz "Použití menu funkcí" (strana 26), kde je popsáno detailně menu funkcí.
- ⑦ Stiskněte a držte tlačítko funkcí (**☆/Fn**) pro dokončení nastavení.
  - Obě bleskové jednotky musí být nastavené na stejný kanál, jinak se oddělená jednotka neodpálí.

#### (Fotografování)

**3** Zkontrolujte, zda jsou obě bleskové jednotky plně nabitě a exponujte snímek.

Kontrolka na odděleném blesku bude blikat.



### Fotografování se synchronizací s krátkými časy bezdrátově


#### (Příprava bleskové jednotky nasazené na fotoaparátu)

**1** Nastavte bezdrátový režim a kanál pro tuto bleskovou jednotku nasazenou na fotoaparátu.

- ① Vypněte fotoaparát a potom nasadte bleskovou jednotku do sáněk na fotoaparátu.
- ② Zapněte spínač zdroje (**ON**).
- ③ Stiskněte několikrát tlačítko režimů blesku (**MODE**) pro zobrazení **P-TTL** **W** **MASTER** na panelu LCD.
- ④ Stiskněte tlačítko nastavení (**SET**) a otočte kolečkem pro úpravu pro zobrazení **CONTROL** nebo **MASTER**.

#### ■ Režim synchronizace s druhou lamelou

Viz str. 37, kde jsou vlastnosti a podmínky použití tohoto režimu synchronizace.

- 1 Zapněte spínač zdroje (**ON**).
- 2 Stiskněte tlačítko (**SYNC**) pro přepnutí na režim synchronizace s druhou lamelou (  )
- 3 Zkontrolujte, že je subjekt uvnitř efektivního rozsahu blesku a svítí kontrolka připraveného blesku. Potom exponujte snímek.



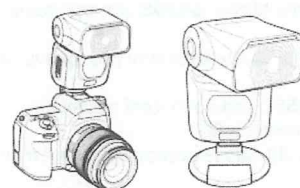
Synchronizace s krátkými časy



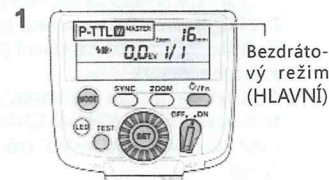
## ■ Režim krátkých časů

Viz str. 37, kde jsou vlastnosti a podmínky použití tohoto režimu synchronizace

- Čím je čas závěrky kratší, tím je směrné číslo menší (jak patrné na str. 45).  
Následně je pak vzdálenost pro exponování snímků kratší.
- 1 Zapněte spínač zdroje fotoaparátu a nastavte expoziční režim na jiný než Program AE (P).
- 2 Nasadte blesk do sáněk fotoaparátu a zapněte spínač zdroje na blesku (ON).
- 3 Stiskněte tlačítko synchronizace (SYNC) pro přepnutí na režim synchronizace s krátkými časy (HS ).
- Blesk se nastaví na režim synchronizace s krátkými časy a (HS ) se zobrazí na panelu LCD pokud čas závěrky překročí synchronizovaný čas X-sync.
- Jinak bude blikat synchronizace s prvou lamelou ( ) a blesk se nastaví na tento režim.
- 4 Stiskněte tlačítko nastavení (SET) pro blikání 0.0, abyste mohli nastavit kompenzaci expozice. Potom nastavte číslo otočením kolečka úpravy.
  - Kompenzaci expozice lze nastavovat v rozsahu -4.0 až +2.0 (v krocích po 1/3 nebo 1/2). (Viz str. 12.)
- 5 Pro dokončení nastavení stiskněte tlačítko nastavení (SET).
- 6 Nastavte polohu zoomu (úhel pokrytí bleskem).
  - Způsob nastavení se liší dle fotoaparátu a objektivu. (Viz str. 16)
- 7 Zkontrolujte efektivní rozsah blesku na panelu LCD.
- 8 Zkontrolujte, že je subjekt uvnitř efektivního rozsahu blesku a svítí kontrolka připraveného blesku. Potom exponujte snímek.
  - Ovládání fotoaparátu si přečtěte v návodu k fotoaparátu.
  - Režim synchronizace s krátkými časy je možný s bleskem odděleným od fotoaparátu (bezdrátově).



Použití obou blesků jako hlavních



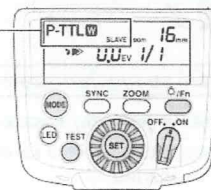
Bezdrátový režim (HLAVNÍ)

## Použití obou bleskových jednotek jako hlavních blesků

(Příprava bleskové jednotky nasazené na fotoaparátu)

- 1 Nastavte kanál pro bleskovou jednotku nasazenou na fotoaparátu.
  - ① Vypněte fotoaparát a potom nasadte tuto bleskovou jednotku do sáněk na fotoaparátu.
  - ② Zapněte spínač zdroje (ON).
  - ③ Stiskněte několikrát tlačítko režimů blesku (MODE) pro zobrazení **P-TTL MASTER** na panelu LCD.
  - ④ Nastavte kanál (CH1 až CH4) v menu funkcí.
    - Viz "Použití menu funkcí" (strana 26), kde je popsáno detailně menu funkcí.
  - ⑤ Stiskněte a držte tlačítko funkcí (C/Fn) pro dokončení nastavení.

Bezdrátový režim (PODRŽÍZENÝ)



(Příprava oddělené bleskové jednotky)

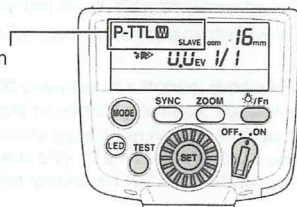
- 2 Na oddělené bleskové jednotce (bezdrátová), nastavte kanál na stejný jako má jednotka nasazená na fotoaparátu.

- ① Umístěte druhou bleskovou jednotku do požadované polohy.
- ② Zapněte spínač zdroje (ON).



- ⑥ Nastavte kanál (CH1 až CH4) v menu funkcí.
- Viz "Použití menu funkcí" (strana 26), kde je popsáno detailně menu funkcí.
- ⑦ Stiskněte a držte tlačítko funkcí (Fn) pro dokončení nastavení.

Bezdrátový režim  
(PODŘÍZENÝ)



#### (Příprava oddělené bleskové jednotky)

**2** Nastavte kanál oddělené bleskové jednotky (bezdrátová) na stejný kanál, který je použit u jednotky nasazené na fotoaparátu.

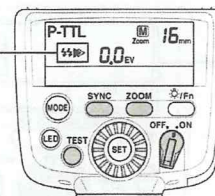
- ① Umístěte bleskovou jednotku do požadované polohy.
- ② Zapněte spínač zdroje (ON).
- ③ Stiskněte několikrát tlačítko režimů blesku (MODE) pro zobrazení **P-TTL MASTER** na panelu LCD.
- ④ Stiskněte tlačítko pro nastavení (SET) a otočte kolečkem úpravy pro zobrazení **SLAVE**.
- ⑤ Stiskněte tlačítko pro nastavení (SET) pro dokončení nastavení.
- ⑥ Nastavte kanál (CH1 až CH4) v menu funkcí.
  - Viz "Použití menu funkcí" (strana 26), kde je popsáno detailně menu funkcí.
- ⑦ Stiskněte a držte tlačítko funkcí (Fn) pro dokončení nastavení.
  - Obě bleskové jednotky musí být nastavené na stejný kanál, jinak se oddělená jednotka neodpálí.

#### (Fotografování)

**3** Zkontrolujte, zda jsou obě bleskové jednotky plně nabitě a exponujte snímek.

Kontrolka na odděleném blesku bude blikat.

Režim synchronizace řízení  
kontrastu

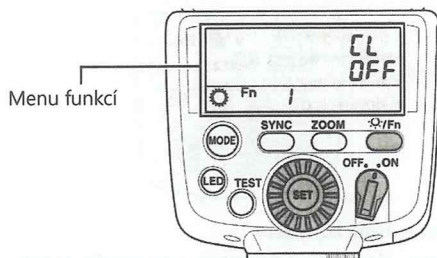


#### ■ Režim synchronizace řízení kontrastu

Viz strana 25, kde jsou vlastnosti a podmínky pro použití tohoto režimu synchronizace.

Na straně 42 je kapitola "Připojení pomocí prodlužovacího kabelu", kde je popsáno jak používat bleskovou jednotku mimo fotoaparát.

- 1 Zapněte spínač zdroje (ON).
- 2 Stiskněte tlačítko synchronizace (SYNC) pro přepnutí na režim synchronizace řízení kontrastu (☄➡).
- 3 Nastavte polohu zoomu (úhel pokrytí bleskem).
  - Způsob nastavení se liší v závislosti na fotoaparátu a nasazeném objektivu. (Viz strana 15)
  - Pokud je tato blesková jednotka nastavená na režim synchronizace řízení kontrastu a bude blíže subjektu než jednotka blesku použitá v kombinaci, použijte manuální zoom (M Zoom) pro nastavení polohy na kratší fokální délku objektivu.
- 4 Zapněte druhý blesk, který se má použít v této kombinaci.
  - Jestliže je součástí kombinace vestavěný blesk, vyklepte jej do pracovní polohy. V této kombinaci je výstupní poměr intenzity vestavěného blesku a druhé bleskové jednotky 1:2. To znamená, že se blesková jednotka odpálí s dvojnásobnou intenzitou než vestavěný blesk.
- 5 Zkontrolujte, že je subjekt uvnitř efektivního rozsahu blesku a svítí kontrolka nabitého blesku. Exponujte snímek.
  - Pokud používáte jeden blesk, můžete použít synchronizaci se startem první lamely, i když bude nastavený režim synchronizace pro řízení kontrastu (☄➡) stisknutím tlačítka (SYNC).
  - Pokud není splněna podmínka pro režim synchronizace řízení kontrastu, synchronizace s první lamelou (☄➡) bliká a blesk bude nastaven na synchronizaci s první lamelou závěrky.



## Použití menu funkcí

V menu funkcí si můžete nakonfigurovat různá nastavení, jako je *catchlight* (odlesk očí) nebo bodový paprsek AF.

Viz strana 26, kde je každá položka menu pro funkce.

- 1 Zapněte spínač zdroje (ON).
  - 2 Stiskněte a podržte ve stisknuté poloze tlačítko funkcí (Fn)
  - 3 Otáčejte kolečkem úpravy pro nastavení požadované položky.
  - 4 Stiskněte tlačítko (SET) pro rozblíknání volby nastavení.
  - 5 Otáčejte kolečkem úpravy pro výběr požadovaného nastavení.
  - 6 Stiskněte tlačítko (SET) pro dokončení nastavení.
- Pro odchod z menu funkcí, opět stiskněte a podržte tlačítko funkcí (Fn).

## Menu funkcí

**Catchlight** - odlesk v očích

Catchlight je odlesk světelného zdroje (paprsek LED) v očích osoby. Obvykle se objeví jako malá bílá tečka a vytvoří u osoby přirozenější pohled (pouze v kombinaci s odraženým bleskem).

**AF Bodový paprsek**

Jas bodového paprsku AF si můžete nakonfigurovat. Viz strana 39, kde jsou detaily o bodovém paprsku AF.

**Režim paprsku LED**

Při exponování snímků můžete aktivovat nebo deaktivovat paprsek LED.

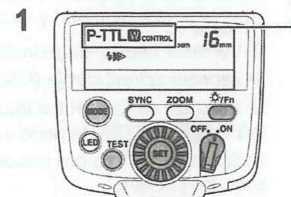
- SLAVE nelze zvolit, pokud je v činnosti expozimetr fotoaparátu (během doby, kdy je v hledáčku zobrazena informace o cloně, atp.).
- 2 Sundejte bleskovou jednotku z fotoaparátu a umístěte ji do požadované polohy.
    - Stiskněte tlačítko režimu blesku (**MODE**) pro zobrazení P-TTL na panelu LCD, pokud bude nastavený režim blesku na jiný režim než P-TTL.
  - 3 Aktivujte vestavěný blesk fotoaparátu a nastavte režim blesku fotoaparátu na **W** (WIRELESS).
  - 4 Zkontrolujte, že jsou blesková jednotka a vestavěný blesk fotoaparátu, plně nabitě a exponujte snímek. Kontrolka na blesku bude blikat.
    - Při režimu P-TTL lze upravit nastavení výstupu blesku (1/1, 2/3, 1/2 a 1/3) a kompenzaci výstupu blesku (-4 0 až +2.0). (Viz strana 20.)
    - Režim blesku na fotoaparátu musí být nastavený na **W** (WIRELESS), jinak se blesk neodpálí.
    - Změnou nastavení ve funkcích fotoaparátu, můžete nastavit vestavěný blesk, aby nebyl hlavním bleskem. Detaily najdete v návodu k fotoaparátu.



Řídící blesk



Hlavní blesk



Bezdrátový režim (ŘÍDÍČ)

## Nasazení blesku na fotoaparát jako řídicí jednotky

(Příprava bleskové jednotky nasazené na fotoaparátu)

- ① Nastavte kanál pro bleskovou jednotku nasazenou na fotoaparátu.
- ① Vypněte fotoaparát a potom nasadte blesk do sánek na fotoaparátu.
- ② Zapněte spínač zdroje (ON).
- ③ Stiskněte několikrát tlačítko blesku (**MODE**) pro zobrazení **P-TTL W MASTER** na panelu LCD.
- ④ Stiskněte tlačítko pro nastavení (**SET**) a otočte kolečkem úpravy pro zobrazení **CONTROL**.
- ⑤ Stiskněte tlačítko pro nastavení (**SET**) pro dokončení nastavení.

- "Řídící blesk" a "Hlavní blesk"  
Úkolem řídicího blesku při bezdrátovém režimu je odeslání informace před expozicí druhému blesku. Hlavní blesk se odpálí v aktuální době, kdy je exponován snímek jako u běžné expozice.
- Když nastavujete blesk, který není nasazený na fotoaparát, použijte adaptér F, který lze nasadit na stativ nebo klipsnu CL-10, kterou lze připevnit na stůl, židli, apod.
- Zkontrolujte, aby byl vestavěný blesk fotoaparátu nebo tato blesková jednotka, vzdálené cca. 4m od subjektu.



### Použití bleskové jednotky v kombinaci s vestavěným bleskem

- 1 Nejprve nastavte kanál pro bleskovou jednotku a zaregistrujte jej do fotoaparátu.
  - ① Vypněte fotoaparát a potom nasuňte blesk do sáňkového kontaktu na fotoaparátu.
  - ② Zapněte spínač zdroje (ON).
  - ③ Stiskněte několikrát tlačítko režimů blesku (**MODE**) pro zobrazení **P-TTL** **MASTER** na panelu LCD.
  - ④ Stiskněte tlačítko pro nastavení (**SET**) a otočte kolečkem úpravy pro zobrazení **SLAVE**.
  - ⑤ Stiskněte tlačítko pro nastavení (**SET**) pro dokončení nastavení.
  - ⑥ Nastavte kanál (CH1 až CH4) v menu funkcí.
- Viz "Použití menu funkcí" (strana 26), kde je popsáno detailně menu funkcí.
  - ⑦ Stiskněte a držte tlačítko funkcí (**Fn**) pro dokončení nastavení.
  - ⑧ Zapněte fotoaparát a stiskněte spoušť do poloviny. Kanál se zaregistruje do fotoaparátu.

### Kanál

Můžete zaregistrovat kanály pro bleskové jednotky pro synchronizaci v bezdrátovém režimu.

### Podřízený režim (Slave)

Můžete přepínat mezi bezdrátovým režimem a podřízeným režimem blesku. Viz strana 30, kde jsou podrobnosti o podřízeném režimu blesku.

### Kompenzace výstupu blesku

Můžete si nastavit krok kompenzace pro výstup blesku (EV).

### Automatické vypnutí zdroje

Funkci automatického vypnutí zdroje blesku můžete aktivovat nebo deaktivovat.

Viz strana 11, kde jsou podrobnosti o funkci automatického vypnutí zdroje.

### Osvětlení panelu LCD

Můžete si nastavit jas osvětlení panelu LCD.

### Rozsah blesku

Pro indikaci efektivního rozsahu blesku si můžete zvolit metry (m) nebo stopy (ft).



## Nastavení položek v menu funkcí

menu funkce	zobrazený symbol	výběh	výchozí nastavení	popis
Fn1: Odlesk (LED paprsek)	<b>CL</b>	On		Aktivuje vytvoření odlesku (catchlight) při použití nepřímého blesku (+ se zobrazí na panelu LCD)
Fn2: AF bodový paprsek	<b>SB</b>	OFF	✓	Deaktivuje vytvoření odlesku (catchlight)
		1/1	✓	Maximální jas
		1/2		Minimální jas
Fn3: Režim paprsku LED	<b>SP</b>	OFF		Vypne bodový paprsek AF
		1	✓	Při expozici snímku se odpálí blesk se zapnutým paprskem LED
		2		Při expozici snímku se neodpálí blesk se zapnutým paprskem LED
		3		Při expozici snímku se odpálí blesk bez zapnutého paprsku LED
Fn4: Kanál	<b>CH</b>			
		1	✓	Kanal 1
		2		Kanal 2
		3		Kanal 3
		4		Kanal 4
Fn5: Podřízený režim (Slave)	<b>SL</b>			Když exponujete snímky v bezdrátovém režimu.
		1	✓	Když exponujete snímky s podřízeným bleskem (bez použití bezdrátové funkce).
Fn6: Kompenzace výstupu blesku	<b>FE</b>	A		Auto (spojeno s kompenzací výstupu blesku fotoaparátu)
		1/3		krok 1/3 EV
		1/2		krok 1/2 EV
Fn7: Automatické vypnutí zdroje	<b>PH</b>	1	✓	Aktivace
		2		Deaktivace

## Pokročilé funkce

### ■ Bezdrátový režim

V bezdrátovém režimu (P-TTL), můžete exponovat snímky s bleskem odděleným bez přímého propojení s fotoaparátem. Zkombinujte bleskovou jednotku s vestavěným bleskem fotoaparátu nebo s druhým bleskem (AF540FGZII) nasazeným na fotoaparát. Pro bezdrátový režim s tímto fotoaparátem též použijte alternativně AF360FGZII.

- Před exponováním snímků, zkontrolujte, že je v menu funkcí SL1 nastavený do podřízeného režimu. (Viz strana 26, 31).

**Poznámky k bezdrátovému ovládání blesku (snímání s P-TTL)**

Když používáte tuto bleskovou jednotku v bezdrátovém režimu, před tím než dojde k odpálení následující informace se přenáší mezi bleskem nasazeným na fotoaparátu a bleskem použitým mimo odděleně od fotoaparátu.

- 1 Spoušť je úplně stisknuta.
- 2 Blesk nasazený na fotoaparátu vyšle slabý kontrolní záblesk (vyšle režim blesku fotoaparátu).
- 3 Oddělená blesková jednotka (mimo fotoaparát) vyšle před-blesk (ověří stav subjektu).
- 4 Blesk nasazený na fotoaparátu vyšle slabý kontrolní záblesk (vyšle velikost výstupu blesku pro oddělenou bleskovou jednotku).
  - Pokud je nastavený režim synchronizace s krátkými časy, blesk nasazený na fotoaparátu vyšle před-blesk ještě jednou pro přenos doby trvání.
- 5 Oddělená blesková jednotka odpálí hlavní záblesk. (Viz strana 33, když chcete, aby se obě bleskové jednotky odpálily jako hlavní záblesky.)

menu funkce	zobrazený symbol	výběh	výchozí nastavení	popis
Fn8: Osvětlení LCD Panelu	<b>LED</b>	Hi	✓	Osvětlení pracuje ve spojení s fotoaparátem.
		Lo		Osvětlení pracuje ve spojení s fotoaparátem.
		OFF		Osvětlení nepracuje ve spojení s fotoaparátem. (Stiskněte tlačítko osvětlení LCD panelu pro zapnutí osvětlení)
Fn9: Rozsah blesku	<b>FR</b>	m	✓	Zobrazuje v metrech (m).
		ft		Zobrazuje se ve stopách (ft).